



# Uttryck – skapa din egen tonbildning

- För att på ett organiskt vis skapa sin egen uppfattning om vibrato och tonbildning och förstå fraserings, sluttoner, och klang är det en bra idé att lyssna på sångare.

## Exempel:

- *Barbara Bonney* – ren, kontrollerad ton.
- *Freddie Mercury* – dramatik, attack, uttryck.
- *Jon Anderson* – eterisk röst med flytande fraserings.
- *Thomas Quasthoff* – kontroll över uttryck och fraserings.
- *Dawn Upshaw* – rör sig obehindrat mellan stilar.

## Tips:

Lyssna på sångare, hur formar de tonen. Hur avslutar de fraser? Med en rak ton eller med ett vibrato? Spela vissa fraser på gitarr som om de vore sjungna, och fundera: "Hur skulle Barbara sjungit detta?"

